

Examen de limba română ca limbă străină

Nivelul B2. Ce se testează (pe scurt)

Vocabular

- sănătate, corpul uman, stil de viață, boli și afecțiuni
- dezastre; intervenții de urgență
- studii, instituții de învățământ
- mediul profesional
- tehnologie modernă (mediul profesional/ familial; divertisment; tehnologia în viitor); imaginarea viitorului
- timp liber; divertisment; activități culturale
- specific cultural; superstiții
- relații sociale
- mediul înconjurător; poluarea (cauze și soluții)
- infracțiuni, infractori, pedepse

- expresii idiomatice simple (*a lua o gură de aer, a avea inimă de piatră*)

- derivate cu sufixe adjectivale
- derivate cu sufixe substantivale
- substantive și adjective opuse

Gramatică

- mai mult ca perfectul (*mersesem, făcuse*)
- supinul (*de scris, la reparat*)
- gerunziul (*citind, mergând, scriind*)
- condiționalul perfect (*aș fi mers, ar fi trebuit*)
- verbe reflexive cu pronume în dativ (*ne amintim*)
- dativul posesiv (*îmi spăl mașina*)
- pronumele personal (Ac + D)
- pronumele și adjectivul demonstrativ G/D (*acestui, acelor*)
- pronumele relativ (*care, căruia, al căruia etc.*)
- articolul demonstrativ G/D (*celui, celei, celor*)
- articolul genitival (*al, a, ai, ale*)
- adjectivul relativ (*care, cărui etc.*)
- adjective și pronume nehotărâte G/D (*fiecărui*)
- pronumele negativ G/D (*nimănui*)
- adjectivul negativ G/D (*niciunui, niciunei*)
- exprimarea concesiiei (*indiferent de, în pofida*)
- exprimarea scopului (*pentru ca ... să*)
- exprimarea cauzei (*deoarece, din moment ce*)
- exprimarea consecinței (*ca urmare, în consecință*)
- exprimarea condiției (*cu condiția să*)
- exprimarea mijlocului și a instrumentului (*prin*)
- exprimarea punctului de referință (*cu privire la*)
- exprimarea ipotezei (*în caz că*)
- prepoziții cu Dativ (*datorită, mulțumită, conform*)
- expresii de timp (*odată, din când în când*)

Vorbire/ Exprimare liberă și conversație

(Temele sunt valabile și pentru componentul *Scriere*)

- mediul profesional
- mediul înconjurător
- infracțiuni și pedepse
- tehnologie
- situații conflictuale
- încălcarea regulilor
- activități culturale
- intervenții de urgență
- viața în oraș
- probleme și soluții
- educație
- dezastre naturale

Scriere

(Tipuri de compoziții)

A. (120 – 140 de cuvinte)

- corespondență informală (recomandări, exprimarea unor impresii, atitudini, sentimente)
- corespondență semi-formală (e-mail sau răspuns la e-mail către o instituție, organizație, agenție etc.)
- corespondență formală (scrisoare de intenție, recomandare, reclamație)
- text publicitar (orașe și locuri din oraș, evenimente, activități educative)

B. (160 – 180 de cuvinte)

- prezentare (locuri, personalități, evenimente)
- narațiune (povestire cu titlu, început sau final dat)
- eseuri argumentative